**Траєкторія особистісного зростання**

**вчителя музичного мистецтва Стефанюк Ольги Віталіївни.**

**Термін дії: вересень 2024-вересень 2025**

**Методична проблема школи**:

Формування ключових компетентностей здобувачів освіти та їх реалізація через індивідуальні освітні траєкторії вчителів у процесі навчання, виховання та розвитку.

**Моя проблемна тема :**

Розвиток творчих здібностей учнів на уроках музичного мистецтва засобами інновіційних технологій.

**Мета:**

Створити сприятливі умови на уроках музичного мистецтва для гармонійного розвитку кожної дитини і розвинути ії музичне та образне мислення.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Етапи діяльності** | **Напрямок діяльності** | **Компетентності** | **Зміст діяльності** | | | **Форми презентації досягнень** |
| **І семестр** | | **ІІ семестр** |
| І етап  Діагностичний | 1.Рівень готовності до самоосвіти, визначення внутрішніх мотивів. |  | Анкета самооцінювання. | | Анкета оцінювання діяльності педагогічного працівника. | Анкети |
| 2. Визначення обсягу освітніх втрат у учнів з предмету музичне мистецтво. |  | 1. Діагностичні (вхідні) роботи по визначенню освітніх втрат. Складання плану подолання освітніх втрат. | | 1. Корекція плану подолання освітніх втрат в учнів . | План подолання освітніх втрат. |
| ІІ етап  Організаційно - цільовий | Самоосвіта. | **Нормативно-правова** | 1. Опрацювання нормативних документів: - Наказ МОН України « Про затвердження профстандарту «Вчитель закладу загальної середньої освіти» №1225 від 29.08.2024р.;  - [Наказ МОН України від 09 серпня 2024 р. «Про внесення змін до типової освітньої програми для 5–9 класів закладів загальної середньої освіти»;](https://www.schoollife.org.ua/mon-zatverdylo-onovlennya-do-typovoyi-osvitnoyi-programy-dlya-5-9-klasiv/)  - [Наказ МОН України від 07 серпня 2024 р. № 1112 «Про затвердження порядку та умов здобуття загальної середньої освіти в комунальних закладах загальної середньої освіти в умовах воєнного стану в Україні (зареєстрований у Міністерстві юстиції України 08 серпня 2024 року за № 1222/42567)»](https://www.schoollife.org.ua/pro-zatverdzhennya-poryadku-ta-umov-zdobuttya-zagalnoyi-serednoyi-osvity-v-komunalnyh-zakladah-zagalnoyi-serednoyi-osvity-v-umovah-voyennogo-stanuv-ukrayini/);  - Наказ МОНУ « Про інструктивно-методичні рекомендації щодо викладання навчальних предметів у ЗСО у 2024/2025 навчальному році»;  - (Лист МОН від 30.08.2024 № 1.1/15776); « Про організацію освітнього процесу осіб з ООП у 2024/2025 навчальному році»( лист МОН України від 03.09.2024 № 6/679-24); - Наказ МОН України  «Про внесення змін до Положення про атестацію педагогічних працівників» (від 10.09.2024 №1277).  2. Робота з науковою та методичною літературою за обраною темою. | | 1. Опрацювання нормативних документів:  - « Про проведення атестації педагогічних працівників у 2024/2025 навчальному році» ( лист МОН України від 10.12.2024 №1/2312-24);  - «Про організацію і проведення сертифікації педагогічних працівників у 2025 роц»і (Наказ МОН України від 17.12.2024 №1743)  2. Робота з інтернет- ресурсами за своєю методичною темою.  3. Самостійне освоєння нових освітніх технологій |  |
|  |  |  |  | |  |  |
| ІІІ етап  Діяльнісний | 1. Участь у методичній роботі творчої групи вчителів – предметників. | **Предметно-методична** | 1. І засідання 30.08.2024  Аналіз роботи за попередній навчальний рік та завдання на 2024/2025 навчальний рік.  2.ІІ засідання 25.10.2024  Підвищення освітнього рівня учнів через упровадження міжпредметних зв’язків та формування життєвих компетентностей . | | 1. IІІ засідання 23.01.2025  Розвиток творчих здібностей учнів в процесі навчання.  2. ІV засідання 30.05.2025  Підсумкова робота творчої групи за 2024/2025 навчальний рік. |  |
| Підтримка учнів, які мають ознаки стресу. | **Психологічна** | Проходження курсів «Психологічна підтримка учасників освітнього процесу» | |  | Допомога учням під час війни. |
|  | Підтримка учнів з різними психічними особливостями. | **Інклюзивна** | Проходження курсів «Інклюзивна освіта». | | Участь у вебінарі «Інклюзія без ілюзії. Відкриваємо двері для рівних». | Подолання освітніх втрат. |
| 1. Розвиток цифрової компетентності. | **Інформативно-цифрова** | Участь у модульному курсі «Цифрова грамотність освітян». | | 1.Знайомство з роботою платформ Kahoot, Wordwarll, LearningApps. | Використання інформаційно-цифрових технологій на уроках музичного мистецтва. |
|  | Цифрограм для вчителів. | | 05.02.25 тестування на національній платформіДія.Освіта. |
| Курси підвищення кваліфікації, вебінари, конференції. |  | Проходження курсі впідвищення кваліфікації »Музичне мистецтво.Мистецтво» для забеспечення навчання здобувачів базової та повної середньої освіти обсягом 150 годин, отримання сертифікату «Цифрограм для вчителів». | | |  |
| IV етап  Узагальнюючий | Оцінка досягнутих результатів. |  | 1. Самоаналіз.  2. Результати досягнень учнів за І семестр. | 1. Самоаналіз.  2. Результати досягнень учнів за ІІ семестр і за рік.  3. Анкета оцінювання діяльності педагогічного працівника. | | Закінчення роботи над таблицею « Мої досягнення». |